**Аннотация к рабочей программе по литературе 6-9 класс**

**1.Документы.**

 Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. N 1897; примерной программы по литературе, соответствующей ФГОС; авторской программы В.Я.Коровиной «Литература» 5-9 классы.

**2. Учебники.**

1. Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлёв В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я Литература 6кл., М., ОАО "Издательство"., Просвещение, 2014 г

2. В.Я.Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, Литература 7 кл., М., ОАО "Издательство Просвещение, 2014г. 2021г.

3. В.Я.Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, Литература 7 кл., М., ОАО "Издательство Просвещение, 2014г. 2021г.

4. В.Я.Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, Литература 9класс,М., ОАО "Издательство», Просвещение, 2017г.

***3.Предметные результаты обучения:***

1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в  обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий  литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении,  на уровне не только эмоционального восприятия, но  и интеллектуального осмысления.

**4. Место курса литературы в учебном образовательном плане.**
 В VI, IX классе по 102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю); в VII, VIII классах выделяется по 68 часов (из расчета 2 учебных часа в неделю).

 Указанные в программе часы, отведенные на изучение творчества того или иного писателя, предполагают возможность включения, кроме названных в программе, и других эстетически значимых произведений, если это не входит в противоречие с принципом доступности и не приводит к перегрузке учащихся.

**5.Периодичность и формы контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

Контроль осуществляется в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости в МАОУ ОСОШ №1