**Аннотация к рабочей программе по Изобразительному искусству 5 класс**

**1.Документы.**

* с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства образования и науки 31 мая 2021 г. № 287;
* учебным планом основного общего образования МАОУ Омутинской СОШ № 1 на 2022- 2023 учебный год;
* рабочей программой воспитания МАОУ Омутинской СОШ № 1.

**2. Учебники.**

Неменская Л.А. Изобразительное искусство,5 класс, Москва, Просвещение, 2014г.

**3.Предметные результаты обучения:**

знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства;

распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;

овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представите​- лей животного мира, сказочных и мифологических персо​нажей с опорой на традиционные образы мирового искусства;

иметь практический опыт изображения характерных традиционных предметов крестьянского быта; освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;

характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов;

уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов;

характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа; понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;

овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников.

**4. Место предмета Изобразительное искусство в учебном образовательном плане.** В 5 классе на изучение предмета отводится 1 час в неделю, суммарно изучение ИЗО в 5 классе по программе основного общего образования рассчитано на 34 часа.

**5.Периодичность и формы контроля и промежуточной аттестации.**

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый.

Контроль осуществляется в соответствии с Положением о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости в МАОУ ОСОШ №1