****

**Планируемые результаты изучения предмета «Трудовое обучения (Ручной труд)».**

В результате изучения предмета учащиеся 1 класса

**научатся:**

* выполнять доступные действия по самообслуживанию;
* использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы.

**получат возможность научиться:**

* выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
* уважительно относиться к труду людей;
* анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

**Личностные результаты** изучения технологии являются воспитание и развитиесоциально значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиции, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

**Личностные учебные действия**:

– осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

– способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

– самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

– понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Метапредметные результаты**

**Коммуникативные учебные действия:**

– умение вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – класс);

– умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

– умение обращаться за помощью и принимать помощь;

– умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

– умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

– умение доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

**Регулятивные учебные действия:**

– умение адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

– умение принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

– умение активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

– умение соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочётов.

**Познавательные учебные действия:**

– умение выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

– умение делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

– умение наблюдать; умение работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению, рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП ОО выделяет два уровня овладения предметными результатами:

* минимальный - является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью;
* достаточный - не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по трудовому обучению на конец обучения в 1 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебная дисциплина | Уровни освоения предметных результатов | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Трудовое обучение | - знание правил организации рабочего места;  - знание видов трудовых работ;  - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;  - знание названий инструментов, необходимых на уроках, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;  - знание приемов работы;  - умение самостоятельно организовать свое рабочее место, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;  - умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;  - умение составлять план работы над изделием по пунктам;  -умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;  - умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью). | - знание правил рациональной организации труда;  - умение соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; правила безопасной работы режущими и колющими инструментами;  - умение осознанно подбирать материалы для работы;  - экономно расходовать материалы;  - умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы с помощью педагога или самостоятельно;  - умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью педагога;  - оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);  - устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;  - выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения под контролем взрослого. |

**Содержание предмета**

       В 1 классе предусмотрены следующие виды труда:  
      работа с пластилином   
      работа с природными материалами   
      работа с бумагой   
      работа с текстильными материалами

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ

 Беседа о труде и профессиях. Ознакомление учащихся с особенностями урока труда. Требования к поведению учащихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений учащихся.

РАБОТА С ПЛАСТИЛИНОМ

Изучение технических сведений по пластилину: свойства: холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий, цвет: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый, применение и назначение выполненных изделий. Способы подготовки пластического материала к работе: подогрев и разминание пластилина. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение. Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Понятие о расположении предметов на подставке в определенной последовательности. Знакомство с разнообразными приемами лепки: раскатывание пластилина в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы. Лепка двумя способами: вылепливание из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание, вытягивание одного конца столбика и боковины шара, соединение плоских деталей с объемными, соединение деталей примазыванием. Выполнение заготовок для букв и цифр. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры. Закрепление деталей на подставке. Использование цвета пластилина в макете. Рациональное использование случайных материалов (ветки, бумага, картон).

РАБОТА С ПРИРОДНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Изучение элементарных понятий о природных материалах, их свойствах: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Соединение пластилина с природным материалом различными способами. Сбор, хранение природных материалов. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Инструмент (ножницы). Организация рабочего места при работе с природным материалом, соблюдение санитарно-гигиенических требований, правила безопасной работы с режущими инструментами. Рациональное использование пластилина и природного материала и дополнительных материалов для оформления макета. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вкалывания деталей из природного материала в пластилин. Соединение отдельных деталей с помощью пластилина. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов. Расположение деталей на подставке. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации.

РАБОТА С БУМАГОЙ

Изучение технических сведений: свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине, элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные и дополнительные цвета бумаги. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Клеящие составы: клейстер, канцелярский клей, клей ПВА. Кисточка. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги, понятие об аппликации, правила составления аппликации. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой. Знакомство с приемами работы при работе с бумагой: складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, скругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

РАБОТА С НИТКАМИ

Изучение технических сведений: свойства, особенности и применение ниток. Инструменты для работы с нитками, их назначение и хранение. Сочетание цвета ниток и карандаша для раскраски контура. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками. Приемы работы с нитками: связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Правильная хватка инструментов, пользование наперстком. Приемы вдевания нитки в иглу и закрепление нитки повторением двух-трех стежков на одном месте. Шитье по проколам приемом «игла вверх-вниз» по намеченным линиям.

**Межпредметные связи**

*Математика.* Счет в пределах 10. Представление о треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге.  
      *Изобразительное искусство.* Основные и дополнительные цвета. Аппликация на белом и цветном фоне, геометрический и растительный орнамент.  
      *Речевая практика.* Называние предметов, их характеристик, правильное построение простых нераспространенных предложений при ответах на вопросы.  
*Примечание.* Слабые учащиеся к концу учебного года должны усвоить основные приемы работы с различными материалами, научиться выслушивать инструкцию, ориентироваться в задании по вопросам учителя, участвовать в планировании ближайшей операции и с помощью учителя выполнять работу, уметь показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические форм.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Содержание | **Кол-во часов** | | | | |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | За год |
| 1 | Вводное занятие | 1 | - | - | - | 1 |
|  | Работа с пластилином | 5 | 5 | - | 4 | 14 |
|  | Работа с природным материалом | 3 | 1 | - | 1 | 5 |
|  | Работа с бумагой | 7 | 10 | 15 | 3 | 35 |
|  | Работа с текстильными материалами | - | - | 3 | 8 | 11 |
|  | **Кол-во часов** | 16 | 16 | 18 | 16 | 66 |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Модуль воспитательной программы** | **Кол-во часов** | **Дата** |
| 1 | Вводное занятие «Человек и труд». «Урок труда». Иллюстрации в учебнике. |  | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином – 3ч.** |  |  |  |
| 2 | Упражнения в подготовке материала к лепке.  Изготовление палочек и столбиков различной длины и толщины | Посвящение в пешеходы. | 1 |  |
| 3 | Изготовление лесенки, забора, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины |  | 1 |  |
| 4 | Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином, Аппликация из пластилина «Яблоко». |  | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами - 3 ч.** |  |  |  |
| 5 | Что надо знать о природных материалах. Экскурсия в лес (парк). | Мини – экспедиция «Раз травинка, два травинка» | 1 |  |
| 6 | Что надо знать о природных материалах. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький). | День листопада. | 1 |  |
| 7 | Что надо знать о природных материалах. «Бабочка» |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 4ч.** |  |  |  |
| 8 | Что надо знать о бумаге. «Коллекция образцов бумаги». |  | 1 |  |
| 9 | Что надо знать о треугольнике, как сгибать бумагу треугольной формы. Складывание из бумаги - «Ёлочка» |  | 1 |  |
| 10 | Что надо знать о квадрате, как сгибать бумагу квадратной формы. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». |  | 1 |  |
| 11 | Что надо знать о прямоугольнике, как сгибать бумагу прямоугольной формы. Складывание из бумаги - «Наборная линейка» |  | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином – 2ч.** |  |  |  |
| 12 | Как работать с пластилином, приёмы работы с пластилином». «Домик», «Ёлочка». |  | 1 |  |
| 13 | Приемы работы с пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы - «Помидор», «Огурец» |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 5ч.** |  |  |  |
| 14 | Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах.  Вырезание ножницам по прямым и кривым линиям круга и квадрата. |  | 1 |  |
| 15 | Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой вертикальной линии). «Геометрический орнамент из квадратов». |  | 1 |  |
| 16 | Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Парусник из треугольников». |  | 1 |  |
| 17 | Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям (разрез по короткой наклонной линии). «Орнамент из треугольников». |  | 1 |  |
| 18 | Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). |  | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином – 2ч.** |  |  |  |
| 19 | Как работать с пластилином. «Приемы работы с пластилином» (вытягивание одного конца столбика). «Морковь», «Свёкла», «Репка». |  | 1 |  |
| 20 | «Приемы работы с пластилином» (Сплющивание шара). «Пирамидка из четырех колец», «Грибы». |  | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами – 1ч.** |  |  |  |
| 21 | «Что надо знать о природных материалах». «Как работать с еловыми шишками». «Ёжик» |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой (с применением клея) – 4ч.** |  |  |  |
| 22 | «Как работать с бумагой» Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». |  | 1 |  |
| 23 | «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складным цветком». |  | 1 |  |
| 24 | «Складывание фигурок из бумаги». «Открытка со складной фигурой кошечки». |  | 1 |  |
| 25 | Изготовление гирлянд *змейка.* Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца. |  | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином – 1ч.** |  |  |  |
| 26 | «Как работать с пластилином» (приёмы работы с пластилином). «Цыплёнок» |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 3ч.** |  |  |  |
| 27 | Как работать ножницами (по прямым коротким вертикальным линиям). Игрушка «Бумажный фонарик». | Фабрика Деда Мороза. | 1 |  |
| 28 | Как работать ножницами (по прямым коротким вертикальным линиям). «Флажки». | Фабрика Деда Мороза. | 1 |  |
| 29 | Как работать ножницами (по прямым коротким вертикальным линиям). Конструирование «Бумажный цветок» |  | 1 |  |
|  | **Работа с пластилином – 2ч.** |  |  |  |
| 30 | Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. «Котик» |  | 1 |  |
| 31 | Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. «Зайчик» |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 3ч**. |  |  |  |
| 32 | Как работать ножницами (приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям). «Листочки» |  | 1 |  |
| 33 | Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги). Аппликация - «Ветка рябины». |  | 1 |  |
| 34 | Как работать ножницами (приемы резания ножницами по кривым линиям - скругление углов прямоугольных деталей). Аппликация - «Цветы в корзине» |  | 1 |  |
|  | **Работа с нитками – 3ч.** |  |  |  |
| 35 | Что надо знать о нитках. Наматывание ниток. Клубок ниток. |  | 1 |  |
| 36 | Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток - «Бабочка». |  | 1 |  |
| 37 | Наматывание ниток. Изготовление изделий из ниток - «Кисточка». |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 13ч.** |  |  |  |
| 38 | Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация - «Фрукты на тарелке» |  | 1 |  |
| 39 | Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». |  | 1 |  |
| 40 | Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница». |  | 1 |  |
| 41 | Вырезание из бумаги овала. Плоскостное конструирование. Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов) |  | 1 |  |
| 42 | Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям). |  | 1 |  |
| 43 | Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). «Пароход». |  | 1 |  |
| 44 | Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине). «Стрела» |  | 1 |  |
| 45 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Плоскостное конструирование - «Плетёный коврик из полос бумаги». |  | 1 |  |
| 46 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование - «Птичка». |  | 1 |  |
| 47 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование - «Закладка для книг с геометрическим резным орнаментом». |  | 1 |  |
| 48 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование - «Закладка для книг с геометрическим резным орнаментом». |  | 1 |  |
| 49 | Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Аппликация - «Самолёт в облаках». | День армейской жизни. | 1 |  |
| 50 | Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: самолѐт, змея. |  | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином – 4ч.** |  |  |  |
| 51 | Изготовление по образцу стилизованной фигурки человека. |  | 1 |  |
| 52 | Лепка из пластилина макета - «Снегурочка в лесу». |  | 1 |  |
| 53 | Лепка по образцу букв и цифр на подложке. |  | 1 |  |
| 54 | Лепка по образцу игрушек: снеговик, пирамидка. |  | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами – 1ч.** |  |  |  |
| 55 | Что надо знать о природных материалах. Травы. Конструирование из тростниковой травы и пластилина - «Ёжик». |  | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой – 3ч.** |  |  |  |
| 56 | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация - «Букет цветов». | Мамин день. | 1 |  |
| 57 | Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Коллективная аппликация - «Букет цветов». |  | 1 |  |
| 58 | Складывание из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание бумаги по типу гармошки). Конструирование - «Декоративная птица со складными крыльями». | Проект Птица счастья | 1 |  |
|  | **Работа с нитками – 8ч.** |  |  |  |
| 59 | Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). | Экскурсия на предприятия района. | 1 |  |
| 60 | Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |
| 61 | Как работать с нитками. Приемы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг) |  | 1 |  |
| 62 | Как работать с нитками. Приемы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг) |  | 1 |  |
| 63 | Как работать с нитками. Приемы шитья. «Шитьё по проколам» (треугольник, квадрат, круг) |  | 1 |  |
| 64 | Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток? Приемы вышивания. «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |
| 65 | Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток? Приемы вышивания. «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |
| 66 | Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток? Приемы вышивания. «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |
|  | **Итого 66 часов** |  |  |  |