****

**Планируемые результаты изучения предмета «Речевая практика».**

**Личностные учебные действия**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина»;
2. Ценить взаимопомощь и взаимоподдержку друзей;
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;

4 Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе**,** на улице и на транспорте.

**Метапредметные результаты:**

***Регулятивные УД:***

• Входить и выходить из учебного помещения со звонком

• Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения)

• Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.)

• Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;

• Корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;

***Познавательные УД:***

• Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов

• Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя;

• Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

***Коммуникативные УД***

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению, рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП ОО выделяет два уровня овладения предметными результатами:

* минимальный - является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью;
* достаточный - не является обязательным для всех обучающихся.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по речевой практике на конец обучения в 4 классе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебная дисциплина | Уровни освоения предметных результатов | |
| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Речевая практика | * формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; * участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; * восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; * выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; * участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; * ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач. | * понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; * понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; * выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; * активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; * высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; * участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; * составление рассказов с опорой на картинный или картинно- символический план. |

**Содержание учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи**

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

**Дикция и выразительность речи**

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.

Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами.

Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

**Общение и его значение в жизни**

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение?

Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. «Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

**Знакомство, представление, приветствие**. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут…», «Меня зовут…, а тебя?». Формулы «Это…», «Познакомься, пожалуйста, это…». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

**Приветствие и прощание.** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют»,

«Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

**Приглашение, предложение**. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

**Поздравление, пожелание**. Формулы «Поздравляю с…», «Поздравляю с праздником…» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе…», «Желаю Вам…», «Я хочу пожелать…». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе…» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Одобрение, комплимент**. Формулы «Мне очень нравится твой…», «Как хорошо ты…», «Как красиво!» и др.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста…», «Попросите, пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет**. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста…», «Можно…, пожалуйста!», «Разрешите…», «Можно не…», «Можно я…».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но…».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,…(имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение**. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение**. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

**Одобрение, комплимент**. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока, тип урока** | **Модуль воспитательной программы** | **Кол-во**  **часов** | **Дата** |
|  | **Делимся новостями – 6ч.** |  |  |  |
| 1 | Инструктаж ТБ. Знакомство с учебником. |  | 1 |  |
| 2 | Делимся новостями «Как я провел лето». Р.т. стр. 4-5 | Урок счастья | 1 |  |
| 3 | Делимся новостями «Как много интересного случилось с ребятами летом!» Р.т. стр.6 |  | 1 |  |
| 4 | Фиксированная структура текста. Составление рассказа с опорой на иллюстрации. |  | 1 |  |
| 5 | Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом». |  | 1 |  |
| 6 | Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Р.т. стр.7 |  | 1 |  |
|  | **Я выбираю книгу – 6ч.** |  |  |  |
| 7 | Книга – лучший собеседник. Уточнение и расширение представления о видах книг, их назначении. |  | 1 |  |
| 8 | Я выбираю книгу. Р.т. стр.8-9 |  | 1 |  |
| 9 | Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). |  | 1 |  |
| 10 | Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. |  | 1 |  |
| 11 | Экскурсия в библиотеку. Я выбираю книгу. Р.т. стр.10 |  | 1 |  |
| 12 | Экскурсия в книжный магазин. Р.т. стр.11 |  | 1 |  |
|  | **Петушок- Золотой гребешок – 6ч.** |  |  |  |
| 13 | Петушок- Золотой гребешок. Чтение сказки. | Проект «Птица счастья» | 1 |  |
| 14 | Петушок-Золотой гребешок. Пересказ сказки по опорным картинкам. Р.т. стр.12 |  | 1 |  |
| 15 | Петушок-Золотой гребешок. Подготовка инсценировки. Р.т. стр.13 |  | 1 |  |
| 16 | Петушок-Золотой гребешок. Подготовка инсценировки сказки. Р.т. стр.14-15 |  | 1 |  |
| 17 | Петушок- Золотой гребешок. Подготовка инсценировки сказки. |  | 1 |  |
| 18 | Петушок- Золотой гребешок. Инсценировка сказки. |  | 1 |  |
|  | **«Лисичка-сестричка» - 3ч.** |  |  |  |
| 19 | Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). | Проект «Необычные дни в обычной школе» | 1 |  |
| 20 | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). |  | 1 |  |
| 21 | Инсценировка сказки. |  | 1 |  |
|  | **Сочиняем сказку- 6ч.** | Наше классное дело |  |  |
| 22 | Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). | Акция «Пятерка для мамы» | 1 |  |
| 23 | Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. |  | 1 |  |
| 24 | Сочиняем сказку. Обсуждение замысла сказки. Р.т. стр.16-17 |  | 1 |  |
| 25 | Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. |  | 1 |  |
| 26 | Связные высказывания по собственному замыслу. Правильная композиция сказки. Р.т. стр.18-19 |  | 1 |  |
| 27 | «Я пишу свою сказку». Запись придуманной сказки. |  | 1 |  |
|  | **У телевизора – 6ч.** |  |  |  |
| 28 | Я дома. У телевизора. | День хорошей фигуры | 1 |  |
| 29 | Я дома. У телевизора. Любимые телепередачи. Р.т. стр.20-21 |  | 1 |  |
| 30 | Назначение радио, телевидения в современной жизни. Введение понятия о телевизионных профессиях. |  | 1 |  |
| 31 | Программа передач в СМИ. Р.т. стр.22-23 |  | 1 |  |
| 32 | Составь свою телевизионную программу. |  | 1 |  |
| 33 | Беседа на тему: «Чем полезен и вреден телевизор» |  | 1 |  |
|  | **Знаки-помощники - 7ч.** |  |  |  |
| 34 | Знаки-помощники. Р.т. стр. 24. |  | 1 |  |
| 35 | Беседа-инструктаж о запрещающих знаках по дороге домой и в школу. |  | 1 |  |
| 36 | Предупреждающие знаки. |  | 1 |  |
| 37 | Экскурсия Дорожные знаки, знаки пожарной безопасности, информационные таблички. |  | 1 |  |
| 38 | Викторина «Знаки-помощники» |  | 1 |  |
| 39 | Правила дорожного движения достойны уважения! |  | 1 |  |
| 40 | Знаки-помощники в повседневной жизни. Р.т. стр.26-27 |  | 1 |  |
|  | **В гостях у леса - 5ч.** |  |  |  |
| 41 | В гостях у леса. Съедобные и несъедобные дары леса. Р.т. стр. 28-29 |  | 1 |  |
| 42 | Беседа о животных и растениях леса. |  | 1 |  |
| 43 | Составление правил вежливого поведения в лесу. |  | 1 |  |
| 44 | Я на прогулке в парке. Экскурсия. |  | 1 |  |
| 45 | Беседа на тему: «Что может нанести вред лесу». Р.т. стр.30-31 |  | 1 |  |
|  | **Я и мои товарищи. Задушевный разговор – 7ч.** |  |  |  |
| 46 | Уточнение значения слов, называющих эмоциональное состояние человека, и активизация их в речи школьников. Р.т. стр. 32-33 |  | 1 |  |
| 47 | Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Р.т. стр. 34-35 |  | 1 |  |
| 48 | Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. |  | 1 |  |
| 49 | Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». |  | 1 |  |
| 50 | Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «На катке». |  | 1 |  |
| 51 | Слушание и обсуждение рассказа В. Осеевой «Что легче?». |  | 1 |  |
| 52 | Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». |  | 1 |  |
|  | **Я за порогом дома. Приглашение – 9ч.** |  |  |  |
| 53 | Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). |  | 1 |  |
| 54 | Знакомство со структурой письменного приглашения. Р.т. стр. 36-37 |  | 1 |  |
| 55 | Составление приглашения на день рождения. Р.т. стр. 38-39 | Урок счастья | 1 |  |
| 56 | Составление приглашения в кино и др.. |  | 1 |  |
| 57 | Составление приглашения учителям, родителям, друзьям на праздник. |  | 1 |  |
| 58 | Знакомство со стихотворением А. Усачёва «Приглашение улитке». |  | 1 |  |
| 59 | Составление приглашения на прогулку. |  | 1 |  |
| 60 | Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. |  | 1 |  |
| 61 | Я за порогом дома. Экскурсия. Речевая практика по изученным темам. |  | 1 |  |
|  | **Поздравляю! – 7ч.** |  |  |  |
| 62 | «Отгадайте, к какому празднику наше поздравление» |  | 1 |  |
| 63 | Знакомство со структурой устного и письменного поздравления. |  | 1 |  |
| 64 | Выбор адресных пожеланий. Произношение поздравлений. Р.т. стр. 40-41 | Акция «Пятерка для мамы» | 1 |  |
| 65 | Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. |  | 1 |  |
| 66 | Подготовка устных и письменных поздравлений, нарисовать открытки. Р.т. стр. 42-43 |  | 1 |  |
| 67-68 | Повторение изученного за год. Игра «Вспоминаем изученное» |  | 2 |  |
|  | **Итого – 68 ч** |  |  |  |