**Рабочая программа по немецкому языку для 10-11 классов.**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

Рабочая программа по немецкому языку базового уровня для 10-11 классов составлена на основе Примерной программы среднего общего образования по предмету «Немецкий язык», соответствующей ФГОС.

**Образовательная программа среднего общего образования по английскому языку.**

Обучение иностранному языку (немецкому) в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе.

На ступени среднего общего образования совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём лексических единиц и грамматического материала, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования. Старшая школа создает условия, с одной стороны, для завершения среднего общего образования, и, с другой стороны, одновременно ориентирует на развитие профессиональных устремлений и продолжение образования в среднем или высшем профессиональном учебном заведении.

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в

частности на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие **иноязычной коммуникативной компетенции**

(речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно- познавательной):

-**речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

**-языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**- социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка; **компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных

учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по

овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания; развитие и воспитание

способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению

иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Данная образовательная программа среднего общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, определяет планируемые результаты, содержание и тематическое планирование основного (полного) общего образования по немецкому языку в 10- 11 -х классах.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»**

В соответствии с требованиями государственного стандарта в структуре планируемых результатов представлены личностные, предметные и метапредметные результаты, поскольку их достижение обеспечивается всей совокупностью учебных предметов.

**Личностные результаты учащихся, формируемые при изучении немецкого языка:**

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
* формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
* стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
* готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты:**

* развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
* развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
* развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
* развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, 5 самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты:**

***В результате изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе ученик должен* знать**

***значения новых лексических единиц***, связанных с тематикой данного этапа обучения и

соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише

речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

***значение изученных грамматических явлений*** в расширенном объеме (видо-временные,

неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения,

косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

***страноведческую информацию***, расширенную за счет новой тематики и проблематики

речевого общения;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

***в области говорения***

вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках тематики старшего этапа обучения), беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/ прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;

представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

***в области аудирования***

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных

стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из аудио- и видеотекстов различных жанров: функциональных (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

***в области чтения***

читать аутентичные тексты различных жанров: публицистические, художественные, научно- популярные, функциональные, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое), в зависимости от коммуникативной задачи;

***в области письменной речи***

писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме,

принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

**владеть способами познавательной деятельности:**

***применять информационные умения***, обеспечивающие самостоятельное приобретение

знаний: ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, выделять, обобщать и

фиксировать необходимую информацию из различных источников, в том числе из разных

областей знаний;

***понимать*** контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности иной

культуры;

***пользоваться*** языковой и контекстуальной догадкой, перифразом; прогнозировать содержание текста по его заголовку и/или началу; использовать словарь, текстовые опоры различного рода (сноски, комментарии, схемы, таблицы).

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

**10 класс**

**Раздел 1. Уже несколько лет мы изучаем  немецкий. Что мы уже знаем? Что умеем? (Повторение)**

Основные достопримечательности, туристические маршруты в Германии. Столица Германии – Берлин. Как он изменился после объединения Германии. Наиболее известные города Германии. Англицизмы в немецком языке. Повторение изученной ранее лексики по темам: «Страны изучаемого языка», «Большая и малая Родина», «Ориентирование в городе». Грамматика: Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv. Passiv с модальными глаголами.

**Раздел 2. Обмен учащимися. Международные молодежные проекты.**

Обмен учениками. Общее и различное в школьных системах Германии и России. Русско-немецкий молодежный форум. Какой вклад он вносит в сотрудничество школьников разных стран? Международные экологические проекты. Какие цели они  преследуют? Учеба и быт школьников, приехавших по обмену в Германию или Россию. С какими трудностями сталкиваются школьники во время их пребывания в другой стране? Путешествия по своей стране и за рубежом. Грамматика: Partizip1, Partizip2 в роли определения. Перевод предложений с распространенным определением.

**Раздел 3. Дружба, любовь.**

Любовь и дружба. Проблемы в дружеских отношениях. Ответственность за своего партнера во взаимоотношениях полов. Как описывается любовь в произведениях художественной  литературы? Почему возник День всех влюбленных? Как отмечается День всех влюбленных  в разных странах? Грамматика: Распознавание формы Konjuktiv в тексте. Употребление формы wűrde Infinitiv, Konjuktiv модальных глаголов в устной речи.

**Раздел 4. Искусство происходит от мастерства.**

История возникновения музыки, танца, живописи, скульптуры, литературы.    Современные немецкие музыкальные группы и исполнители. Великие немецкие и австрийские композиторы. Какие жанры музыки существуют? Что вы знаете об истории развития классической немецкой, австрийской и русской музыки? Отношение молодежи к классической и современной музыке. Грамматика: Придаточные предложения.

**11 класс**

**Повторение. Воспоминания о лете.**

Летние каникулы российских и немецких школьников. Какими впечатлениями о каникулах учащиеся могут поделиться друг с другом? Что делают учащиеся в свободное время на каникулах? Погода летом.

**Раздел 1. Повседневная жизнь молодежи в России и Германии.** Из чего состоит повседневная жизнь молодежи? Старшая ступень обучения в школах Германии и России: какие существуют отличия? Как учащиеся готовятся дома к занятиям и контрольным работам.Помощь родителям по хозяйству. Есть ли у школьников домашние обязанности, если да, то какие? Жизнь в городе и в сельской местности. С какими проблемами сталкиваются школьники при проведении свободного времени. Карманные деньги, как их можно расходовать? Как можно заработать карманные деньги? Семейный бюджет, из чего он складывается. Увлечения школьников, в частности компьютером. Крупный универсальный магазин. Покупки в магазине. Как вы проводите выходные? Часто ли вы проводите их вместе с родителями, братьями и сёстрами? Грамматика: Союзы аls, wenn, was, dass, damit. Инфинитивный оборот um…zu+Infinitiv

**Раздел 2. Искусство театра и кино.**

Жанры театрального искусства и искусства кино.

История возникновения театрального искусства. Развитие театра в Германии. Бертольт Брехт и его театр. Знаменитые актёры мирового кино. История киноискусства в Германии после Второй мировой войны. Приглашение в кино/ театр. Впечатление от просмотренного спектакля /фильма. Какие театры Берлина предпочитает молодежь?

Большой театр и русский классический балет. Популярные немецкие актёры кино.

Мой любимый актёр/актриса. Грамматика: Сложносочиненные предложения  Satzreihe

**Раздел 3. Научно-технический прогресс. История науки и техники.** Кто такой «учёный»; чем он занимается? Некоторые всемирно известные учёные. Научно-технический прогресс, что он нам дал? Открытия 21 века. Какие они? Известные изобретатели и путешественники. Природные катаклизмы: извержения вулканов, вихри.

Грамматика: Придаточные следствия – Konsekutivsätze, придаточные уступительные -  Konzessivsätze

**Раздел 4. Мир завтра. Какие требования предъявляет он нам?**

Какие противоречия между человеком и природой возникают из-за научно- технического прогресса? Какие проблемы они вызывают? Какие варианты решения проблем цивилизации предлагает наука? Что ждет нас в будущем? Какими качествами должен обладать человек будущего? Какие профессии выбирают сверстники из Германии? Не всегда удается найти свой путь после школы. Поиски профессии могут затянуться.

Как влияет хобби на выбор профессии? Какие документы нужны, чтобы поступить в средние и высшие учебные заведения? Роль иностранного языка в современном мире.

Грамматика: Придаточные предложения с союзом indem. Сравнительные придаточные с je…desto, je…umso.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

**10 класс (102 часа)**

Немецкий язык.10 класс. Базовый уровень, учебник для общеобразовательных организаций с приложениями, рабочей тетрадью и книгой для учителя. Авторы И.Л.Бим, Л.В.Садомова, М.А. Лытаева., М.: Просвещение, 2015.

***Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Названия модуля воспитательной программы, дела** | **Количество часов** | **Проектные работы** | **Контрольные работы** |
|  | Вот уже несколько лет мы учим немецкий язык. Что мы уже знаем и умеем? | Модуль «Школьный урок»  *Нетрадиционные, интегрированные, уроки в трансформируемом пространстве* | 25 | 1 | 1 |
|  | Школьный обмен, международные молодёжные проекты. Вы хотите в них участвовать? | Модуль «Ключевые общешкольные дела»  *«Мы - вместе, мы - одна семья». Фестиваль национальных культур* | 24 | 1 | 1 |
|  | Дружба, любовь… Всегда ли это приносит только счастье? | Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»  *Час общения «Дорога к счастью»* | 25 | 1 | 1 |
|  | Искусство идёт от умений. Также и музыкальное искусство? | Модуль «Ключевые общешкольные дела»  *Областной проект «Учимся слушать музыку»: сотрудничество с областной филармонией* | 28 | 1 | 1 |
|  | **Всего:** |  | **102** | **4** | **4** |

**11 класс (102 часа)**

Немецкий язык.11 класс. Базовый уровень,учебник для общеобразовательных организаций с приложениями, рабочей тетрадью и книгой для учителя. Авторы И.Л.Бим, Л.И. Рыжова, Л.В.Садомова, М.А. Лытаева., М.: Просвещение, 2018.

***Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы** | **Названия модуля воспитательной программы, дела** | **Количество часов** | **Проектные работы** | **Контрольные работы** |
|  | Воспоминания о лете. Будни молодёжи в Германии и России. | Модуль «Школьный урок»  *Нетрадиционные, интегрированные, уроки в трансформируемом пространстве* | 28 | 1 | 1 |
|  | Театр и кино. Как они обогащают нашу жизнь? | Модуль «Школьный урок»  *Урок проектной деятельности.* | 23 | 1 | 1 |
|  | Научно – технический прогресс. Что он нам принёс?» Экологические катастрофы – его последствия? | Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»  *Школьное лесничество*  *Экологический урок*  Модуль «Ключевые общешкольные дела»  *Неделя Науки* | 30 |  | 1 |
|  | Мир будущего. Какие требования он нам предъявляет? Готовы ли мы к этому? | Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы»  *Экскурсия в музей технологий г.Тюмени* | 21 | 1 | 1 |
|  | **Всего:** |  | **102** | **3** | **4** |

**Тематическое планирование**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п.п | Тема | Кол-во часов |
| 1. **Вот уже несколько лет мы учим немецкий язык. Что мы уже знаем и умеем?**   **(25 часов)** | | |
| 1. | Вот уже несколько лет мы учим немецкий язык. Что мы уже знаем и умеем? | 1 |
| 2. | У карты Германии. | 1 |
| 3. | Политическое устройство Германии. | 1 |
| 4. | Новый Берлин.. | 1 |
| 5. | В опасности ли немецкий язык? | 1 |
| 6. | Франкфурт- на-Майне. | 1 |
| 7. | Викторина «Что мы знаем о Германии и немцах?» | 1 |
| 8. | Турист из России и житель Берлина. | 1 |
| 9. | Я, моя малая родина, моя страна. (РК) | 1 |
| 10. | Любимые места отдыха в Германии. | 1 |
| 11. | Презенс и претеритум пассив. | 1 |
| 12. | Перфект, плюсквамперфект и футурум пассив. | 1 |
| 13. | Кёльн. | 1 |
| 14. | Видео-урок «Кёльн на Рейне». | 1 |
| 15. | Музеи Берлина. | 1 |
| 16. | Братья Гримм. | 1 |
| 17. | Моя малая Родина. (РК) | 1 |
| 18. | Экскурсии по Берлину. | 1 |
| 19. | Зачем изучают немецкий язык? | 1 |
| 20. | Немецкие города Бонн и Гейдельберг. | 1 |
| 21. | Москва глазами немецких школьников. (РК) | 1 |
| 22. | Немецкий национальный характер. | 1 |
| 23. | Страдательный залог. | 1 |
| 24. | Контрольная работа №1 по теме «Немецкий язык в Европе». | 1 |
| 25. | Проект по теме: «Немецкие города». | 1 |

**2. Школьный обмен, международные молодёжные проекты. Вы хотите в них участвовать? (24 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 26 | Международный школьный обмен. | 1 |
| 27 | Элиза Брюкнет в Москве. (РК) | 1 |
| 28 | Европейские молодёжные недели. | 1 |
| 29 | Русско-немецкий молодёжный форум. | 1 |
| 30 | Мнения российских и немецких школьников о форуме. | 1 |
| 31 | Молодёжь в борьбе за охрану окружающей среды. | 1 |
| 32 | Точка-треф. | 1 |
| 33 | Спасите тропический лес! | 1 |
| 34 | Письмо молодых людей в газету „Juma“. | 1 |
| 35 | Причастие I. | 1 |
| 36 | Причастие II. | 1 |
| 37 | Распространенное определение. | 1 |
| 38 | Интервью с Э. Брюкнер. | 1 |
| 39 | Что русские школьники считают положительным и что отрицательным в Германии? (РК) | 1 |
| 40 | Переписка с друзьями. | 1 |
| 41 | Международные интернациональные проекты. | 1 |
| 42 | Подготовка к участию в международном школьном обмене. | 1 |
| 43 | Что я мог бы показать немецким гостям в своём городе? | 1 |
| 44 | Языковые курсы. | 1 |
| 45 | Заполнение анкеты. | 1 |
| 46 | Интернет-проекты. | 1 |
| 47 | Что русские школьники считают положительным и  отрицательным в Германии? (РК) | 1 |
| 48 | Контрольная работа №2 по теме «Школьные обмены». | 1 |
| 49 | Проект по теме: «Школьный обмен». | 1 |

**3. Дружба, любовь… Всегда ли это приносит только счастье? (25 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 50 | Сони и Мелани. | 1 |
|
| 51 | Журнал „Treff“ о жизни молодёжи в Германии. | 1 |
| 52 | Помощь психолога в решении проблем молодёжи в Германии. | 1 |
| 53 | М. Пресслер «Горький шоколад». | 1 |
| 54 | Отрывок из романа К. Нёстлингер «Паук». | 1 |
| 55 | Любовь с первого взгляда. | 1 |
| 56 | Парень (девушка) моей мечты. | 1 |
| 57 | Что такое дружба? | 1 |
| 58 | Сложноподчиненные предложения. | 1 |
| 59 | Образование сложных существительных. | 1 |
| 60 | Сослагательное наклонение I немецкого глагола. | 1 |
| 61 | Сослагательное наклонение ІІ немецкого глагола. | 1 |
| 62 | Мой лучший друг. (РК) | 1 |
| 63 | Употребление сослагательного наклонения «Конъюнктив». | 1 |
| 64 | Легенда о двух лебедях. | 1 |
| 65 | День Святого Валентина. | 1 |
| 66 | Как сохранить дружбу? | 1 |
| 67 | Есть ли любовь с первого взгляда? | 1 |
| 68 | Роман Кристины Нёстлингер «О, проклятье!» | 1 |
| 69 | Современный человек и научно-технический прогресс. | 1 |
| 70 | Дружба по переписке. | 1 |
| 71 | Дружба – это…? | 1 |
| 72 | Дружба, любовь. |  |
| 73 | Контрольная работа №3 по теме «Дружба и любовь». | 1 |
| 74 | Проект по теме: «Дружба, любовь». | 1 |

**4.Искусство идёт от умений. Также и музыкальное искусство? (28 часов)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 75 | Как возникло изобразительное искусство? | 1 |
| 76 | Как возникли сказания и легенды, поэзия? | 1 |
| 77 | Как возникли музыка и танцы? | 1 |
| 78 | Музыка в Германии. | 1 |
| 79 | Немецкая рок-группа «Раммштайн». | 1 |
| 80 | Искусство. | 1 |
| 81 | Музыкальные инструменты | 1 |
| 82 | Из истории музыки. | 1 |
| 83 | Великий композитор Германии - Бетховен. | 1 |
| 84 | Немецкая рок-музыка. | 1 |
| 85 | Й. Гайдн. | 1 |
| 86 | И.-С. Бах. В.-А. Моцарт. | 1 |
| 87 | Людвиг ван Бетховен. Фредерик Шопен. | 1 |
| 88 | Музыка – язык, который каждый понимает. | 1 |
| 89 | Великие немецкие и австрийские композиторы. | 1 |
| 90 | Великие русские композиторы. | 1 |
| 91 | Немецкая молодёжь о классической и современной музыке. | 1 |
| 92 | «Пластиковая» музыка. | 1 |
| 93 | Немецкая рок-группа „Echt“. | 1 |
| 94 | Немецкая фабрика звёзд „No Angels“. | 1 |
| 95 | Повторение: склонение существительных. | 1 |
| 96 | Повторение: склонение прилагательных. | 1 |
| 97 | Повторение: повелительное наклонение. | 1 |
| 98 | Контрольная работа №4 по теме: «Музыка и мы». | 1 |
| 99 | Повторение: три формы глагола. | 1 |
| 100 | Проект по теме: «Искусство идёт от умений. Также и музыкальное искусство?» | 1 |
| 101 | Повторение: управление глагола. | 1 |
| 102 | Современная музыка. | 1 |

**Тематическое планирование**

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Коли  чество  часов |
| 1. **Воспоминания о лете. ( 3 часа)** | | |
| 1 | Воспоминания о лете. (РК) | 1 |
| 2 | Воспоминания о лете немецкой молодёжи. | 1 |
| 3 | Летние каникулы. | 1 |
| **2. Будни молодёжи в Германии и России. (22 часа)** | | |
| 4 | План занятости на неделю. | 1 |
| 5 | Отличие немецких экзаменов от русских. | 1 |
| 6 | Кто учиться, тот выигрывает. | 1 |
| 7  8 | Проблемы свободного времени. Карманные деньги. | 1  1 |
| 9 | Семейные доходы. | 1 |
| 10 | Моя помощь по дому. (РК) | 1 |
| 11 | « В магазине». | 1 |
| 12 | Придаточные предложения. | 1 |
| 13  14 | Придаточные предложения времени.  Придаточные дополнительные предложения. | 1  1 |
| 15 | Инфинитивный оборот «um…zu» . | 1 |
| 16 | Интервью с девочкой. | 1 |
| 17 | Экзамен на аттестат зрелости. | 1 |
| 18 | Повседневная жизнь, будни. | 1 |
| 19 | Старшая школа в России и Германии. | 1 |
| 20 | Подростки в Германии и России. | 1 |
| 21 | Твои домашние обязанности. | 1 |
| 22 | Выражение цели действия. | 1 |
| 23 | Хобби. | 1 |
| 24 | Проект по теме: «Повседневная жизнь молодежи». | 1 |
| 25 | Контрольная работа по теме: «Повседневная жизнь  Молодежи». | 1 |
| 26 | Что делает молодежь в свободное время? |  |
| 27 | Молодежь и спорт. |  |
| 28 | Молодежь и компьютер. |  |
| **3. Театр и кино. Как они обогащают нашу жизнь? (23 часа)** | | |
| 29 | Жанры театрального искусства и искусства кино в Германии. | 1 |
| 30 | История театра. | 1 |
| 31 | Бертольт Брехт. | 1 |
| 32 | Из истории киноискусства. Кино в Германии. | 1 |
| 33 | Молодёжь и искусство. | 1 |
| 34 | Театр. Жанры театра и кино. | 1 |
| 35 | Театр сегодня. | 1 |
| 36 | Каким может быть спектакль или фильм? | 1 |
| 37 | Бессоюзные сложносочинённые предложения. | 1 |
| 38 | Парные союзы в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| 39  40 | Приглашение в кино.  Посещение театра. | 2 |
| 41 | Искусство – форма познания мира. | 1 |
| 42 | Как театр и кино обогащают нашу жизнь? | 1 |
| 43 | Современные немецкие актёры кино. | 1 |
| 44 | Мой любимый актёр (актриса). (РК) | 1 |
| 45 | Описание большого театра. | 1 |
| 46 | История театрального искусства. | 1 |
| 47 | Посещение театра. | 1 |
| 48 | Театральная жизнь в Германии. | 1 |
| 49 | Контрольная работа по теме: «Театр и кино». | 1 |
| 50 | Проект по теме: «В зрительном зале». | 1 |
| **4. Научно – технический прогресс. Что он нам принёс?» Экологические катастрофы – его последствия? (30 часов)** | | |
| 51 | Каким должен быть творческий человек, учёный? | 1 |
| 52 | Международный алфавитный список учёных. Часть №1. | 1 |
| 53 | Международный алфавитный список учёных. Часть №2. | 1 |
| 54 | Высказывания немецких подростков о научно – техническом прогрессе. | 1 |
| 55 | Научно – технический прогресс. За и против. | 1 |
| 56 | Современные достижения науки и техники. | 1 |
| 57 | Пословицы и афоризмы по теме. | 1 |
| 58 | Далеко идущие изменения. | 1 |
| 59 | Роль научных достижений в нашей жизни. | 1 |
| 60 | Всеохватывающие изменения окружающей среды. | 1 |
| 61 | Проблемы окружающей среды 21 века. | 1 |
| 62-63 | Придаточные предложения следствия.  Придаточные уступительные предложения. | 2 |
| 64-65 | Репортаж об извержении вулканов. Вихри. | 2 |
| 66 | Научно - технический прогресс. | 1 |
| 67 | Жизнь и деятельность выдающихся учёных. | 1 |
| 68 | Рассказы – загадки об учёных. | 1 |
| 69 | Как достижения науки и техники меняют нашу жизнь. | 1 |
| 70 | Природные катастрофы. | 1 |
| 71-72 | Проблемы окружающей среды в РФ. (РК)  Опасные природные явления. | 2 |
| 73-74 | Смерчи.  Цунами. Землетрясения. | 2 |
| 75 | Достижения науки и техники конца 20 и начала 21 века. | 1 |
| 76 | Технический прогресс. Что он нам принёс. | 1 |
| 77 | Вулканы. | 1 |
| 78 | Еще кое-что о вулканах. | 1 |
| 79 | Данные европейских экологических организаций. | 1 |
| 80 | Контрольная работа по теме: «Научно – технический прогресс. Экологические катастрофы». | 1 |
| **4. Мир будущего. Какие требования он нам предъявляет? Готовы ли мы к этому? (21 час)** | | |
| 81 | Роль научно – технического прогресса в современном мире | 1 |
| 82 | Проблемы, угрожающие нашей планете. | 1 |
| 83 | Актуальные проблемы человечества. | 1 |
| 84 | Какими качествами должен обладать человек в современном мире? | 1 |
| 85 | Перенаселение планеты. | 1 |
| 86 | Что думает немецкая молодёжь о себе и мире будущего? (РК) | 1 |
| 87 | Словообразование. | 1 |
| 88 | Люди будущего. Какие они? | 1 |
| 89 | Будущее начинается уже сегодня. | 1 |
| 90-91 | Модальные предложения и сравнительные придаточные предложения.  Придаточные предложения образа действия | 2 |
| 92-93-94 | Немецкая молодёжь о будущем.  Молодежь в современном мире.  Генная инженерия – надежда или угроза? | 3 |
| 95 | Выбор профессии. | 1 |
| 96 | Всегда ли любимое занятие становится будущей профессией? | 1 |
| 97-98 | Оформление заявления о приёме на работу.  Написание автобиографии. | 2 |
| 99 | Мир будущего. | 1 |
| 100 | Условия выживания человечества. | 1 |
| 101 | Что важно для выпускников в будущем? (РК) | 1 |
| 102 | Итоговая контрольная работа за курс 11 класса. |  |