|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Заместитель директора по УВР  Боровинская Е. В.  29. 08.2016г | «Согласовано»  Руководитель ШМО  Курбацкая Е. В.  Протокол № 1 от 26. 08.2016г. | «Утверждаю»  Директор МАОУ ОСОШ №1  Е. В. Казаринова  Приказ №130-ОД от 30.08.2016г. |

**Рабочая программа по русскому языку**

**для 8 класса**

**МАОУ ОСОШ №1**

**УМК, разработанный под редакцией Н.М.Шанского;**

**102 часа**

**2016-2017 учебный год**

**1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные:**

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимисямежпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

**Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, например, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне **навыки работы с информацией** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

**Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной.

**Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.
2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
3. Смысловое чтение.
4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

**Коммуникативные УУД**

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.
2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

**Предметные результаты:**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования предметными результатами изучения предмета «Русский язык» являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

**3.Содержание программы**

**Русский язык в современном мире**

**Повторение изученного в 5 – 7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки пре­пинания в сложном предложении. Буквы *н* - *нн*в суф­фиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с различными частями речи.

Развитие речи (далее *Р.Р.).* Выразительное чтение стихотворного текста. Устный рассказ на граммати­ческую тему.

Контрольная работа (далее *К.Р.).* Контрольная работа (диктант) с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах».

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.Основные единицы синтаксиса. Текст как едини­ца синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды слово­сочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

*Р.Р.* Выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова. Сжатое изложение от 3-го лица. Сочи­нение-миниатюра.

*К.Р.* Контрольная работа (в тестовой форме) по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. Словосочетание».

Р.Р.Сочинение по картине В.Попкова «Осенние дожди»

**Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа пред­ложения. Порядок слов в предложении. Интонация. Описание памятника культуры.

*Р.Р.* Мини-изложение. Сопоставление публици­стического описания двух картин с изображением па­мятника. Сочинение-описание двух картин с изобра­жением одного и того же памятника.

*К.Р.* Контрольное изложение.

**Двусоставные предложения**

***Главные члены предложения***

Подлежащее. Сказуемое. Простое глагольное ска­зуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и ска­зуемым.

Сочинение-миниатю­ра на заданную тему.

Сжатое изложение.

*Учащиеся должны знать:*

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

***Второстепенные члены предложения***

Роль второстепенных членов предложения. Допол­нение. Определение. Приложение. Знаки препинания при нем. Обстоятельство. Синтаксический разбор дву­составного предложения. Характеристика человека. Повторение.

*Р.Р.* Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Составление текста на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании текста. Сочинение по картине Ю.Пименова «Спор»

*К.Р.* Контрольная работа (в тестовой форме) по теме «Двусоставное предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения».

**Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. На­зывные предложения. Определенно-личные предложе­ния. Неопределенно-личные предложения. Инструк­ция. Безличные предложения. Рассуждение. Неполные предложения. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

*Р.Р.* Сочинение на лингвистическую тему. Аргу­ментация в тексте инструкции. Устное выступление по картине. Составление диалога. Устный пересказ текста об ученом с оценкой его деятельности.

*К.Р.* Контрольное сочинение по картине К.Ф.Юона «Новая планета»

**Простое осложненное предложение**

***Однородные члены предложения***

Понятие об однородных членах. Однородные чле­ны, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочини­тельными союзами, и пунктуация при них. Обобщаю­щие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с одно­родными членами. Пунктуационный разбор предложе­ния с однородными членами. Повторение.

*Р.Р.* Сравнение черновой и окончательной редак­ций поэмы А.С. Пушкина «Цыганы». Составление тек­ста с однородными членами. Основная мысль текста. Сочинение, основанное на сравнительной характери­стике. Сочинение по картине И.Шевандронова «На террасе»

*К.Р.* Контрольная работа (диктант) по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения».

Сжатое изложение.

***Обособленные члены предложения***

Понятие об обособленности. Обособленные опре­деления. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства.

*Р.Р.* Рассуждение на дискуссионную тему. Рассужде­ние, повествование, описание на лингвистическую тему.

*К.Р.* Контрольная работа (диктант) по теме «Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения».

**Слова, грамматически не связанные с членами пред­ложения**

***Обращение***

Назначение обращения. Распространенные обра­щения. Выделительные знаки препинания при обра­щении. Употребление обращений.

***Вводные и вставные конструкции***

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Выделитель­ные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. Повторение.

*Р.Р.* Устная характеристика личности. Основная мысль текста. Адекватное понимание содержания тек­ста. Устный и письменный текст на основе данного. Характеристика трудовой деятельности. Выделение главного в содержании. Сочинение по групповому портрету. Оценивание речи.

*К.Р.* Контрольная работа (диктант) по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложениями».

***Чужая речь***

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Прямая часть. Диалог. Рассказ. Цитата. Повторение.

*Р.Р.* Анализ смысловых параметров Комментирую­щей части. Официально-деловой стиль текста. Диалог. Сжатое Изложение. Интервью. Цитата. Устное выступ­ление.

Р.Р. Сочинение по картине Ю.Ракша «Проводы ополчения»

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуа­ция. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфо­графия.

*Р.Р.* Путевой очерк. Редактирование текста.

Р.Р.Сочинение по картине.

К.Р. Итоговая контрольная работа.

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока, название раздела** | **Количество часов** |
| 1. | Русский язык в современном мире.  Функции русского языка в современном мире. | 1 |
| **Повторение изученного в 5-7 классах( 5 часов)** | | |
| 2. | Пунктуация и орфография.  Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. | 1 |
| 3. | Знаки препинания в сложном предложении. Орфография. Морфология. | 1 |
| 4. | Буквы **н** и **нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | 1 |
| 5. | Слитное и раздельное написание **не** с различными частями речи. | 1 |
| 6. | **Контрольная работа** по теме «Повторение изученного в 5 – 7 классах». | 1 |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи ( 10 часов)** | | |
| **Р**7 | Основные единицы синтаксиса. | 1 |
| **Р**8 | Текст как единица синтаксиса | 1 |
| 9 | Предложение как единица синтаксиса. | 1 |
| **Р**10 | Обучение написанию сжатого изложения. | 1 |
| 11 | Словосочетание как единица синтаксиса. Строение и грамматическое значение словосочетаний. | 1 |
| 12 | Виды словосочетаний. | 1 |
| 13 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | 1 |
| 14 | **Контрольная работа**  по теме «Словосочетание. Культура речи». | 1 |
| 15 | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Р**16. | Сочинение по картине В.Попкова «Осенние дожди» | 1 |
| **Простое предложение( 5 часов)** | | |
| 17 | Грамматическая (предикативная) основа предложения | 1 |
| 18 | Интонация предложения.  Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
| **Р**19 | Описание памятника культуры. | 1 |
| **Р**20 | **Контрольное изложение**  Подготовка к написанию изложения. | 1 |
| **Р**21 | **Контрольное изложение**  Написание изложения. | 1 |
| **Двусоставные предложения. Главные члены предложения. (8 часов)** | | |
| 22 | Подлежащее. | 1 |
| 23 | Сказуемое.  Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 24 | Простое глагольное сказуемое | 1 |
| 25 | Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 26 | Составное именное сказуемое | 1 |
| 27 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| **Р**28 | Описание местности. | 1 |
| **Р**29. | Обучение написанию сжатого изложения. | 1 |
| **Второстепенные члены предложения (8 часов)** | | |
| 30 | Роль второстепенных членов предложения.  Дополнение. | 1 |
| 31 | Определение. | 1 |
| 32 | Приложение. Знаки препинания при нём. | 1 |
| 33 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельства. | 1 |
| 34 | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | 1 |
| **Р**35 | Характеристика человека. | 1 |
| **Р**36 | Сочинение по картине Ю. Пименова «Спор» | 1 |
| 37 | **Контрольная работа** по теме «Простое предложение. Двусоставное предложение». | 1 |
| 38 | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Односоставные предложения( 15 часов)** | | |
| 39 | Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений. | 1 |
| 40 | Назывные предложения. | 1 |
| 41 | Определённо-личные предложения. | 1 |
| 42 | Неопределённо-личные предложения. | 1 |
| **Р**43 | Инструкция. | 1 |
| 44 | Безличные предложения. | 1 |
| **Р**45 | Рассуждение. | 1 |
| 46 | Неполные предложения. | 1 |
| 47 | Синтаксический разбор односоставного предложения. | 1 |
| **Р**48 | **Контрольное сочинение №1** по картине К.Ф. Юона «Новая планета».  Подготовка к написанию сочинения. | 1 |
| 49 | Практикум по теме «Односоставное предложение».  Систематизация и обобщение материала по теме «Односоставное предложение». | 1 |
| 50. | **Контрольная работа** по теме «Односоставное предложение». | 1 |
| 51. | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Р**52. | Сочинение по картине В.Репка «Водитель Валя» | 1 |
| **Простое осложнённое предложение( 1 час)** | | |
| 53 | Понятие об осложнённом предложении. | 1 |
| **Однородные члены предложения (10 часов)** | | |
| 54 | Понятие об однородных членах предложениях. | 1 |
| 55 | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | 1 |
| 56 | Однородные и неоднородные определения. | 1 |
| 57 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | 1 |
| 58 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 1 |
| 59 | Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами. | 1 |
| 60 | Практикум по теме «Однородные члены предложения».  Систематизация и обобщение материала по теме «Однородные члены предложения». | 1 |
| **Р61**. | Сочинение по картине И.Шевандронова «На террасе».  Подготовка к написанию сочинения. | 1 |
| 62 | **Контрольная работа**  по теме «Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения». | 1 |
| 63 | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Обособленные члены предложения ( 15 часов)** | | |
| 64 | Понятие об обособлении. | 1 |
| 65 | Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| **Р**66 | Рассуждение на дискуссионную тему. | 1 |
| 67-68 | Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| **Р**69 | Обучение написанию сжатого изложения. | 1 |
| 70 | Обособленные обстоятельства.деепричастиями. Выделительные знаки препинания при них. | 1 |
| **Р71** | Анализ письменных работ. | 1 |
| 72 | Обособленные обстоятельства. Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Выделительные знаки препинания при них (продолжение темы). | 1 |
| 73-74 | Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. | 2 |
| 75 | Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | 1 |
| 76 | Практикум по теме «Обособленные члены предложения».  Систематизация и обобщение материала по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 77 | **Контрольная работа**  по теме «Обособленные члены предложения». | 1 |
| 78 | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Обращение( 4 часа)** | | |
| 79 | Обращение и знаки препинания при нём. Назначение обращения. | 1 |
| 80 | Распространенные обращения. Употребление обращений. | 1 |
| 81 | Вводные конструкции.  Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 82 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | 1 |
| **Вводные и вставные конструкции( 6 часов)** | | |
| 83 | Вводные конструкции | 1 |
| 84 | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | 1 |
| 85 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | 1 |
| 86 | Практикум по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 1 |
| 87 | **Контрольная работа** по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения». | 1 |
| 88 | Анализ письменных работ. | 1 |
| **Чужая речь( 7 часов)** | | |
| 89 | Понятие о чужой речи.  Комментирующая часть. | 1 |
| 90 | Прямая и косвенная речь.  Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. | 1 |
| 91 | Диалог.Рассказ | 1 |
| **Р**92 | Рассказ. | 1 |
| **Р**93 | Сочинение по картине Ю. Ракша «Проводы ополчения» | 1 |
| 94 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |
| 95 | Практикум по теме «Чужая речь».  Систематизация и обобщение по теме «Чужая речь». | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного в 8 классе( 6 часов)** | | |
| 96 | Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 97-98 | Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография | 2 |
| **Р**99-100 | Сочинение по картине С.Герасимова «Церковь Покрова на Нерли» и С.Баулина «Храм покрова на Нерли» Сравнительная характеристика. | 1 |
| 101-102 | **Итоговая контрольная работа**. Работа над ошибками | 2 |